

**Қызылорда облысы
Қармақшы аудандық Оқушылар үйі.**

**«Сурет- дизайн» үйірмесінің
үш жылдық**

оқу бағдарламасы

(8-12 жас аралығындағы оқушылар үшін)

Бірінші оқу жылы – 144 сағат

Екінші оқу жылы – 216 сағат

Үшінші оқу жылы – 216 сағат

«Сурет- дизайн» үйірмесінің жетекшісі: Ербол Жұмабеков



Жосалы кенті

2015 жыл

Алғы сөз

Қазіргі әлемде индустрияландырудың кеңінен ақпараттық өркениетке өту уақытындағы негізгі міндет- жастарға білім беру. Қоршаған ортадағы ақпараттың күн сайын дамуы қосымша білім беруді қажет етеді.

Қосымша білім беру оқушыларға жаңа технологияларды игеруге, білімдерін жаңартуға, толықтыруға, көркемөнер мен интеллектуалды шаралармен айналысуға, өзінің зерделі әлеуеті, қызығушылығы, ықыласы бойынша зерттеумен шұғылдануға мүмкіндік береді.

Қосымша білім берудің мақсаты оқушылардың тұлғалық ерекшеліктерін айқындау, іріктеу, қолдау, олардың шығармашылық әлеуетін дамыту, зерделі тұлға ретінде дамуына мүмкіндік жасайды.

Бүгінгі таңда даму деңгейі бұрынғы көрсеткіштерден озық, білуге, білімге ынталы қазіргі балалармен жұмыс істеуде бейнелеу өнерінің алатын орны ерекше.

Сурет сала білу сенің рухани өміріңде де елеулі із қалдырары сөзсіз. Жаңа қоғам дамуы мен жаңа технологиялық өзгерістер болашақ жастардан асқан шеберлік пен іскерлікті талап етеді.

Қосымша білім беру мекемесі- Қармақшы аудандық оқушылар үйі оқушыларға қосымша білім беру, жасөспірімдерді жеке тұлға ретінде жан- жақты дамытуға, ғылым, өнер, өлкетану, спорт салалары бойынша үйірмелер көптеген жұмыстар жүргізеді. Соның бірі- «Сурет- дизайн» үйірмесі - өнер жолындағы талпыныс ізденістерге жол көрсетіп, суретті жақсы салуға және бейнелеу өнерін түсінуе көмектеседі. Қиялдау қабілеттерін дамытып, шығармашылықпен жұмыс жасау жолына жетелейді. Қиялдай білуің мен байқағыштығың саған сенімді серік болары сөзсіз.

Үйірмеде бейнелеу өнерінің түрлері әрбір сала , яғни тарау бойынша қамтылған. Атап айтқанда, сурет, графика, живопись, композиция, пластикалық анатомия, қолөнер, сәулет өнері, дизайн т.б.

Бағдарлама бойынша үйірме материалдарын меңгеруге теориялық және практикалық сағаттар берілген. Үйірме материалдарын оқып- үйрену арқылы оқушылар сауатты сурет салуға машықтанады. Бағдарлама үйірме оқушыларының жас ерекшелігін ескере отырып тұжырымдалған. Мұнда пәнаралық байланыстар да өз деңгейінде қарастырылған.

Бағдарлама саған көптеген құпиялардың сырын ашады. Егер сен зейінді әрі ынталы оқушы бала білсең, біраз нәрсені үйренесің. Ал оқу жылының соңында сенің қолыңдан шыққан әдемі суреттер оқушылар үйінің көрмесінен лайықты орын алуы мүмкін. Саған сәттілік тілеймін, жас жеткіншек!

Бұл үйірме- оқушы жүрегіне жол тауып, көркемдік білім алуда қажетіне жарап, бейнелеу өнері жайлы мағлұмат беруге лайықты қызмет етеді деген ойдамын.

Үйірменің мақсаты:

- *Үйірме мүшелеріне сурет құралдары мен олардың ерекшеліктерімен таныстыру, қарындашпен, қаламмен, түрлі- түсті бояулармен жұмыс істеудің әдіс- тәсілдерімен машықтандыру;*
- *Оқушылардың бос уақытында шығармашылық ізденістерін, өнерге деген құштарлықтарын арттыру;*
- *Шығармашылық қабілетін дамыту;*
- *Эстетикалық талғамын арттыру.*

Үйірменің міндеті:

- *Бейнелеу өнерінің түрлері жайлы қысқаша мағлұмат беру;*
- *Оқушылардың сурет салуға икемділік дағдыларын қалыптастыру;*
- *Сурет салудың әдіс- тәсілдерін меңгерту;*
- *Оқушы бойында бейнелеу өнері білім жүйесін қалыптастыру;*
- *Оқушыларды шығармашылықпен айналыстырып, аудандық, облыстық, республикалық, халықаралық сурет байқауларына қатыстыру;*
- *Бейнелеу өнері саласындағы суретшілердің жетістіктерінен хабардар болу.*

Үйірме жетекшісіне қойылатын талаптар:

- *Үйірме жетекшісі үйірменің мақсатын, мазмұнын, бағдарламалығын толық меңгеруі тиіс;*
- *Үйірме жетекшісінің жаңа технологияларды түсіндірудегі белсенділігі жоғары болуы қажет;*
- *Сурет салып үйретуге арналған дидактикалық көрнекі құралдар сабаққа қойылатын жоғары талапқа сәйкес орындалуы тиіс;*
- *Берілген тапсырмалар жүйелі түрде, оқушылардың сауатты білім алуына тікелей әсер етуі қажет.*

Үйірме мүшелеріне арналған сурет салу ережесі:

- *Сурет салуға арналған құрал-жабдықтар талапқа сай болу керек;*
- *Сурет салуға арналған тақтайша немесе арнаулы мольберт көзден 40-45 см қашықтықта болуы тиіс;*
- *Оқушы сурет салу барысында кеудені тік ұстау керек;*
- *Қарындашты үш саусақпен ұстаған орынды (бас бармақ, сұқ саусақ, ортан қол);*
- *Нәрсеге қарап сурет салған кезде оқушы орнын ауыстырмаған жөн;*
- *Сурет салатын қағазға күннің сәулесі немесе артық көлеңке түспеуі керек;*
- *Бояумен сурет салғанда табиғи жарықты пайдаланған орынды;*
- *Сурет салуда икемді қимылдап, ұқыпты орындауға дағдыланған жөн.*

Күтілетін нәтиже:

- *Оқушылардың бос уақытында шығармашылық ізденістері, өнерге деген құштарлықтары артады;*
- *Шығармашылық қабілеті дамиды;*
- *Эстетикалық талғамдары артады.*
- *Бейнелеу өнерінің түрлері жайлы қысқаша мағлұмат алады;*
- *Оқушылардың сурет салуға икемділік дағдылары қалыптасады;*
- *Сурет салудың әдіс- тәсілдерін меңгереді;*
- *Оқушы бойында бейнелеу өнері білім жүйесі қалыптасады;*
- *Оқушылар шығармашылықпен айналысып, аудандық, облыстық, республикалық, халықаралық сурет байқауларына қатыстырылады;*
- *Бейнелеу өнері саласындағы суретшілердің жетістіктерінен хабардар болып отырады.*

«Сурет- дизайн» үйірмесінде жүргізілетін жұмыстар.

Тақырыптық жоспар

(бірінші оқу жылы)

№	Үйірме жоспары	Барл.	теор.	Сарам.	Мерзімі			Ескерту
					I топ	II топ	III топ	
	<i>Кіріспе. Үйірме мүшелерімен танысу.</i>	2	2					
I. Сурет салып үйренейік								
1	<i>Бейнелеу өнері дегеніміз не?</i>	2	2					
2	<i>Бейнелеу өнері сабағында қандай құралдар қолданылады</i>	2	2					
3	<i>Құралдарды қалай дұрыс қолданамыз?</i>	2	2					
4	<i>Кішкентай суретшілердің үлкен құпиялары</i>	2	2					
5	<i>«Маған жақсы мұғалім бәрінен де қымбат» мерекелік қабырға газетін шығару</i>	2		2				
6	<i>«Мен бейнелеу өнері туралы не білемін?» атты викторина</i>	2		2				
II. Түстер								
1	<i>Сен қандай түстерді білесің?</i>	4	2	2				
2	<i>Жылы түстер</i>	2	1	1				
3	<i>Суық түстер</i>	2	1	1				
4	<i>Балалар суретіндегі жылы және суық гамма</i>	2	1	1				
5	<i>Түстер гаммасының көңіл күйі</i>	2	1	1				
6	<i>Бояу түсі не туралы сыр шертеді?</i>	2	1	1				
7	<i>Саябаққа саяхат</i>	2	1	1				
8	<i>«Түсті тап» ойыны</i>	2		2				
III. Күз ғажайыптары								
1	<i>Әр түрлі ағаштың жапырақтары да әр түрлі</i>	2	2					
2	<i>Жапырақ суретін салудың тәсілдері</i>	2	1	1				
3	<i>Күзгі жапырақтарға қарап сурет салу</i>	2	1	1				
4	<i>Жапырақтың көркем бейнесін жасауға бағытталған шығармашылық жұмыс</i>	4	1	3				
5	<i>«Күз мотивтері» әшекейлік композициясы</i>	2	1	1				

ІҮ. Бейнелеу өнерінің түрлері								
1	«Бейнелеу өнерінің түрлері» атты сұхбат сабақ	2	2					
2	Кескіндеме	4	1	3				
3	Графика	4	1	3				
4	Мүсін өнері	4	1	3				
5	Сәндік қолданбалы өнер	4	1	3				
Ү. Қысқы демалыс								
1	Жаңа жыл шыршасы	2	1	1				
2	Жаңа жыл ойыншықтарын жасау	2	1	1				
3	Алғашқы қар. Ақша қар	2	1	1				
ҮІ. Бейнелеу өнерінің жанрлары								
1	Пейзаж жанры	4	1	3				
2	Натюрморт жанры	4	1	3				
3	Портрет жанры	4	1	3				
4	Тарихи жанр	4	1	3				
5	Батальдық жанр	4	1	3				
6	Маринистік жанр	4	1	3				
7	Анималистік жанр	4	1	3				
8	«Көктем келді гүл алып» тақырыбында қабырға газетін шығару	2	1	1				
9	Өз біліміңді тексер (Тарауды қайталау)	2	1	1				
ҮІІ. Композиция								
1	Бейненің пішіммен байланысы	2	1	1				
2	«Наурыз-думан» тақырыбына сурет салу	2	1	1				
3	Бейненің өлшеммен байланысы	4	1	3				
4	Композициядағы тепе-теңдік	2	1	1				
5	«Құстар біздің досымыз» тақырыбында сурет салу	2	1	1				
6	Тепе-теңдіксіз композиция	4	1	3				
7	«Ғарыш әлімінде» тақырыбында сурет салу	2	1	1				
8	Біліміңді тексер (Тарауды қайталау)	2	1	1				
ҮІІІ. Адам тұлғасын зерттеп үйренейік								
1	Адамның дене мүшелері қалай айтысқаны туралы ертегі	2	2					
2	«Адамның бет бейнесі не туралы баяндайды» әңгіме сабағы	2	2					
3	Түрлі қимыл-қозғалыстағы адам денесі мен кейпі	2	1	1				

4	<i>Халықтар достығы мерекесіне арнап сурет салу</i>	2	1	1				
5	<i>Геометриялық пішіндерден адам тұлғасын құрастырайық</i>	4	1	3				
6	<i>«Бейбіт өмір балаларымыз» тақырыбында сурет салу</i>	2	1	1				
7	<i>Адам денесінің суретін саламыз</i>	4	1	3				
8	<i>Өз білімінді тексер (тарауды қайталау)</i>	2	1	1				
IX. Қорытынды								
1	<i>Тест тапсырмалары</i>	2	1	1				
2	<i>«Балғын суретшілер қолтаңбасы» Көрме ұйымдастыру</i>	2	1	1				
	<i>Барлық сағат саны:</i>	144	62	82				

Оқу бағдарламасы бойынша күтілетін нәтиже.

Бірінші оқу жылы

Үйірме мүшелері курсты оқып үйрену нәтижесінде төмендегідей дайындық міндетті деңгейі болып табылатын біліктерді:

- *Бояулармен сурет салу жолдарын үйренуді;*
- *Графикалық жұмыс жасауды;*
- *Сәндік қолданбалы өнермен танысуды;*
- *Затқа, нәрсеге қарап сурет салудың қарапайым жолдарын білуді;*
- *Бейнелеу өнерінің жанрларымен танысуды;*
- *Композиция құра білуді;*
- *Адам тұлғасын зерттей білуді;*
- *Мерекелік қабырға газеттерін шығара білуді*

меңгереді.

«Сурет-дизайн» үйірмесінің екінші оқу жылына арналған оқу бағдарламасы.

Міне, біз екінші оқу жылына да көштік. Өткен оқу жылында үйірме мүшелері біраз білім алып, көптеген нәрселерді үйренді. Осы оқу жылында білімнің аясы кеңейіп, тереңдей түседі. Биылғы оқу жылында бейнелеу өнерінің таңғажайып әлеміне саяхатымызды жалғастырамыз. Біз жаңа суретшілермен, олардың шығармаларымен танысып, кескіндеме, графика, сәндік-қолданбалы өнер, перспектива бойынша білімімізді толықтырамыз. Сәт сапар!

«Сурет-дизайн» үйірмесінің екінші оқу жылына арналған бағдарламаның мақсаты мен міндеті:

- *Көркемдік білім мен эстетикалық тәрбие беру;*
- *Сауатты сурет салуға машықтандыру;*
- *Сурет сала отырып, оны қабылдауға, бейнелі ойлауға, шығармашылық қабілетін арттыруға жол ашу;*
- *Көркем шығармаларды танып түсінуге бағыттау;*
- *Затқа қарап сурет салу арқылы байқағыштық қабілетін арттыру;*
- *Үйлесімді шешім табуға баулу;*
- *Бейнелік ойлау қабілеті мен талғампаздық қабілетін жетілдіру;*
- *Оқушы жүрегіне жол тауып, бейнелеу өнері туралы мағлұмат беру;*
- *Суретшілер шығармалары бойынша қысқа әңгімелер айтуға үйрету.*

«Сурет- дизайн» үйірмесінде жүргізілетін жұмыстар.

Тақырыптық жоспар

(екінші оқу жылы)

№	Үйірме жоспары	Барл.	теор.	Сарам.	Мерзімі	Ескерту
					ІҮ топ	
1	<i>Кіріспе. Оқушыларды үйірме жұмыстарымен таныстыру</i>	2		2		
2	<i>«Сиқырлы ағаш» викторинасы. Бірінші оқу жылында өткен материалдарды қайталау.</i>	2	1	1		
I. Кескіндеме өнері						
1	<i>Жылы және суық түстер жайлы не білеміз?</i>	2	2			
2	<i>Жылы және суық түстердің ерекшеліктері</i>	2	2			
3	<i>Түспен көңіл күйді көтеру</i>	2	1	1		
4	<i>Жақын түстер</i>	4	1	3		
5	<i>Қарама –қарсы (контраст)түстер</i>	2	1	1		
6	<i>Қарама-қарсы түстердің ерекшеліктері</i>	2	1	1		
7	<i>Жақын түстер гаммасының көңіл күйі</i>	2	1	1		
8	<i>Қарама-қарсы түстер гаммасының көңіл күйі</i>	2	1	1		
9	<i>Қарама-қарсы түстердің араласуы</i>	4	1	3		
10	<i>Түс натюрморттың көңіл күйін қалай өзгертеді</i>	2	1	1		
11	<i>«Күзгі гүл шоғы» натюрморттының композициясы</i>	4	1	3		
12	<i>Кескіндемедегі дақтың әсерлілігі</i>	4	1	3		
13	<i>Пуантилизм (нүктелермен сурет салу)</i>	4	1	3		
14	<i>Өз біліміңді тексер (тарауды қайталау)</i>	2	1	1		
II. Бейнелеудің құпиялары						
1	<i>Сызықтық перспектива</i>	4	1	3		
2	<i>Сызықтық перспективаның ережелері</i>	4	1	3		
3	<i>Парақ бетін қалай кеңістікке айналдыруға болады?</i>	4	1	3		
4	<i>Пейзаждағы сызықтық перспектива</i>	4	1	3		
III. Композиция						
1	<i>Ашық және тұйық композиция</i>	4	1	3		
2	<i>Композицияның басты бөлігі</i>	4	1	3		
3	<i>Күзгі пейзаждың композициясын жасаймыз</i>	4	1	3		

IV. Пропорция туралы түсінік						
1	Таңғажайып жануарлар	2	1	1		
2	Алуан түрлі ойыншықтар	2	1	1		
3	Ойыншық бейнесін жасайық	4	1	3		
4	Ойыншықтың пропорциясымен жұмыс істеу	4	1	3		
5	Материалмен жұмыс	4	1	3		
V. Жаңа техника						
1	Матрицалармен жұмыс	6	1	5		
2	Иллюстрациялық жұмыс	6	1	5		
3	Өз біліміңді тексер	2	1	1		
VI. Натюрморт өнері						
1	Натюрморт жанрының өркендеуі	2	1	1		
2	Натюрморт және тарих	2	1	1		
3	Натюрморт түрлері	6	1	5		
4	Натюрморт құрастыру өнері	6	1	5		
5	Тақырыпты бекітуге арналған тапсырмалар	2	1	1		
VII. Пейзаж өнері						
1	Пейзаждың өрнектеу тарихы	2	2			
2	Пейзаж жанрының өркендеуіндегі суретшілердің рөлі	2	2			
3	Табиғаттағы сызықтар	2	1	1		
4	Табиғат пен кескіндемедегі көк-жасыл түсті танып білейік	4	1	3		
5	Байқағыштық қабілетін дамытуға арналған тапсырмалар	4	1	3		
VIII. Портрет өнері						
1	Портретпен танысуды жалғастырамыз	2	1	1		
2	Салтанатты портрет	4	1	3		
3	Камералық портрет	4	1	3		
4	Топтық портрет	4	1	3		
5	Жұптық портрет	4	1	3		
6	Автопортрет	4	1	3		
7	Өз біліміңді тексер	2	1	1		
IX. Сәндік қолданбалы өнер						
1	Қазақ халқының қолөнері	4	1	3		
2	Қазақ халқының ұлттық киімдері	4	1	3		
3	Қазақ халқының зергерлік бұйымдары	4	1	3		

4	Өткенді қайталау	2	1	1		
X. Сәулет өнері						
1	Ұлы Жібек жолының бойындағы қалалар	2	1	1		
2	Сәулет ескерткіштері	2	1	1		
3	Қазақстанның сәулет өнері	2	1	1		
4	Ғимараттардың суретін салуды үйренеміз	4	1	3		
XI. Суретшілер туралы мәліметтер						
1	Қазақстан суретшілері	6	1	5		
2	Ресей суретшілері	6	1	5		
3	Шетел суретшілері	6	1	5		
XII. Сурет сабағында ойналатын дамыту ойындары						
1	«Менің көңіл күйім» ойыны	2	1	1		
2	«Шатастырма» ойыны	2	1	1		
3	«Ақылды заттар» ойыны	2	1	1		
4	«Айтқаны бойынша сурет саламыз» ойыны	2	1	1		
5	«Қырағы көз» ойыны	2	1	1		
XIII. Қорытынды						
1	Тест тапсырмалары	2	1	1		
2	Сөзжұмбақтар және ребустар шешу	2	1	1		
3	«Каля- маля» сурет сайысы	2	1	1		
4	Көрме ұйымдастыру	2	1	1		
	Барлық сағат саны:	216	71	145		

Оқу бағдарламасы бойынша күтілетін нәтиже.

Екінші оқу жылы

Үйірме мүшелері курсты оқып үйрену нәтижесінде төмендегідей дайындық міндетті деңгейі болып табылатын біліктерді:

- Пуантилизм әдісімен сурет салуды;
- Перспективалық бейнелеуді;
- Композиция құра білуді;
- Иллюстрация жасай білуді;
- Натюрморт жанрының әр кезеңдері бойынша сурет салуды;
- Табиғат көріністерін тамаша бейнелеуді;
- Портрет салуды;
- Қазақ халқының сәндік қолданбалы өнерімен танысуды;
- Сәулет өнерінің көне ескерткіштері жайлы мәлімет жинақтауды және оларды салып үйренуді;
- Суретшілер туралы мәліметтерді меңгереді

«Сурет-дизайн» үйірмесінің үшінші оқу жылына арналған оқу бағдарламасы.

«Өнерлі өрге жүзеді» деп дана халқымыз бекер айтпаса керек. «Сурет-дизайн» үйірмесі сенің өнер жолындағы талпыныс, ізденістеріне жол көрсетіп, үйреншікті нәрседен әсемдікті таба білуге, көргенді есте сақтауға және қиялдау қабілетіңді дамытып, шығармашылықпен жұмыс жасау жолына жетелейтін бірден-бір үйірме. Міне, біз үшінші оқу жылын да бастағалы отырмыз. Бағдарлама 14 тараудан тұрады: өнердің пайда болуы, натюрморт, пейзаж, мүсін, сәулет, пластикалық анатомия, композиция және перспектива, дизайн, т.б.

Әрбір бөлім жеке-жеке қарастырылғанымен барлығының білім беру міндеті ортақ бір мүддені көздейді. Ол, шығармашылық өнер жолына жетелеу.

«Сурет-дизайн» үйірмесінің үшінші оқу жылына арналған бағдарламаның мақсаты мен міндеті:

- *Оқушылардың өнер жолындағы талпыныс, ізденістеріне жол көрсету;*
- *Үйреншікті нәрседен әсемдікті таба білу;*
- *Есте сақтау және қиялдау қабілетін дамыту;*
- *Шығармашылық жұмыс жасауға жетелеу;*
- *Жаңа бейнелеу, безендіру, құрастыру іс-әрекеттерімен таныстыру.*

«Сурет- дизайн» үйірмесінде жүргізілетін жұмыстар.

Тақырыптық жоспар

(үшінші оқу жылы)

№	Үйірме жоспары	Барл.	теор.	Сарам.	Мерзімі	Ескерту
					ІҮ топ	
1	<i>Кіріспе. Оқушыларды үйірме жұмыстарымен таныстыру</i>	2		2		
2	<i>«Сиқырлы ағаш» викторинасы. Екінші оқу жылында өткен материалдарды қайталау.</i>	2	2			
I. Өнердің пайда болуы						
1	<i>Сурет салу өнерінің даму тарихына қысқаша шолу</i>	2	2			
2	<i>Сурет салуды меңгерту</i>	4	1	3		
3	<i>Сурет салу кезеңдері</i>	4	1	3		
II. Натюрморт жанры						
1	<i>Натюрморт салу жолдары</i>	6	1	5		
2	<i>Торсық пен табақты бейнелеу</i>	6	1	5		
3	<i>Қыш ыдыс пен алманы бейнелеу</i>	6	1	5		
4	<i>Геометриялық денелерден құралған натюрморт</i>	6	1	5		
5	<i>Суық бояу түсімен орындалған натюрморт</i>	4	1	3		
6	<i>Жылы бояу түсімен орындалған натюрморт</i>	4	1	3		
III. Пейзаж- табиғатты бейнелеу						
1	<i>Күзгі табиғат көрінісін бейнелеу</i>	2	1	1		
2	<i>Қысқы көріністі бейнелеу</i>	2	1	1		
3	<i>Көктемді қарсы алайық</i>	2	1	1		
4	<i>Жазғы табиғатты бейнелеу</i>	2	1	1		
IV. Мүсін өнері						
1	<i>Қазақтың ежелгі мүсіндері</i>	2	1	1		
2	<i>Мүсіндік композиция</i>	2	2			
3	<i>Жануарларды мүсіндеу</i>	6	1	5		
4	<i>Аңдар мүсіні</i>	6	1	5		
5	<i>Статуя</i>	2	1	1		
V. Сәулет өнері						

1	Сәулет өнері шығармалары	4	1	3		
2	Классикалық стилдегі сәулет өнері	6	1	5		
3	Қазақстан сәулет өнерінің көне ескерткіштері	6	1	5		
ҮІ. Пластикалық анатомия						
1	Адамның бас сүйегін бейнелеу	6	1	5		
2	Адамның тұлғасын бейнелеу	6	1	5		
ҮІІ. Композиция және перспектива						
1	Композиция	2	1	1		
2	Өрнектерді құрудың композициялық негіздері	4	1	3		
3	Перспектива	2	1	1		
4	Сызықтық перспектива	4	1	3		
5	Кеңістік перспектива	4	1	3		
ҮІІІ. Ою- өрнек туралы түсінік						
1	Ою- өрнектің тұрмыстағы маңызы	4	1	3		
2	Қолөнер бастауы- ою- өрнек	4	1	3		
3	«Оюмен түстік жарысқа» сайысы	2		2		
4	Тест «Ою- өрнек»	2		2		
ІХ. Дизайн өнері						
1	Дизайндық интерьер көрінісі	6	1	5		
2	Дизайндық экстерьер көрінісі	6	1	5		
Х. Интерьер тарихы						
1	Жобалау негіздері	6	1	5		
2	Жобалаудың сызбалық тәсілдері	6	1	5		
3	Интерьерді жабдықтау және оның негізгі ерекшеліктері	6	1	5		
4	Техникалық эстетика негіздері	4	1	3		
5	Интерьердегі түс және оның психологиялық күйі	4	1	3		
6	Интерьерді жабдықтау және әрлеу	6	1	5		
ХІ. Жиһаздарды әрлеу технологиясы						
1	Бөлмедегі жиһаздарды түрлендіру	6	1	5		
2	Бөлмедегі жиһаздарды әрлеу	6	1	5		
ХІІ. Макет жасау						

1	«Менің аулам» тақырыбында макет жасау	8	1	7		
2	Қорқыт ата ескерткішінің макетін жасау	8	1	7		
XIII. Еркін тақырыптар						
1	«Біз үй саламыз» атты ойын сабақ	4	1	3		
2	«Мен қала тұрғыздым» атты байқау	4	1	3		
XIV. Не үйрендік?						
1	Өзін-өзі тексеру тапсырмалары	2	1	1		
2	Тест тапсырмалары	2	1	1		
3	Сөзжұмбақтар шешу	2	1	1		
4	Қорытынды. Көрме ұйымдастыру	2		2		
	Жалпы сағат саны:	216	51	165		

Оқу бағдарламасы бойынша күтілетін нәтиже.

Үшінші оқу жылы

Үйірме мүшелері курсты оқып үйрену нәтижесінде төмендегідей дайындық міндетті деңгейі болып табылатын біліктерді:

- *Натюрморт жанрларымен танысып, оларды салу жолдарын үйренуді;*
- *Пейзажды қарындашпен, бояумен салып үйренуді;*
- *Мүсіндік композиция орындауды;*
- *Үй жануарларын, аңдарды мүсіндеуді;*
- *Сәулет өнері шығармаларын талдауды;*
- *Пластикалық анатомия түрлерімен танысуды;*
- *Композиция түрлерін білуді;*
- *Интерьер тарихымен танысуды;*
- *Жобалау негіздерін, сызбалық тәсілдерін білуді;*
- *Интерьерді жабдықтауды, әрлеуді;*
- *Қазақтың ою-өрнек түрлерін салуды және оюды үйренуді;*
- *Перспектива заңдылықтарын және олардың түрлерін меңгеруді;*
- *Дизайн өнерімен танысуды;*
- *Дизайндық интерьер, экстерьер көріністерін салуды;*
- *Макет жасау жолдарының қыр сырын үйренуді*

меңгереді

Бағдарламаны жүзеге асырудың қорытынды түрлері:

Практикалық сабақ, сайыс сабақ, өзін-өзі бақылауға арналған және тақырыпты меңгергендігін анықтайтын таратпалар, тест тапсырмалары, өткізілген тақырыптар бойынша плакаттар және суреттермен жұмыс істеу, ойын сабақ, өзіндік жұмыс, сөзжұмбақтар және ребустар шешу

«Сурет- дизайн» үйірмесінде алған білім дағдыларын тексеру мақсатында сынақ өткізіп, оқу бағдарламасын толық меңгергендігін анықтау.

Бағдарламаны жүзеге асыру ұзақтығы:

Бірінші оқу жылы – 144 сағат

Екінші оқу жылы - 216 сағат

Үшінші оқу жылы – 216 сағат

«Сурет- дизайн» үйірмесі мүшелері үйірме сабақтарында төмендегідей базалық білім мазмұнын игереді:

I Бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары

Живопись өнері. Графика өнері. Мүсін өнері. Сәндік қолданбалы өнер.

II Живопись өнері

Натюрморт жанры. Пейзаж жанры. Портрет. Тариха жанр. Боталдық жанр. Маринистік жанр. Анималистік жанр.

III Графика өнері

Гравюра. Офорт. Ксилография. Линогравюра. Летография.

IV Мүсін өнері

Бедер(рельеф). Дөңгелек мүсін. Композициялық мүсін. Статуя.

V Апликация

Апликация туралы түсінік. Оракалмен жапсырмалау өнері.

Матамен жапсырмалау. Бисермен жапсырмалау

VI Перспектива заңдылықтары

Сызықтық перспектива. Ауа перспективасы. Кеңістік перспективасы.

Жарық пен көлеңке перспективасы.

VII Композиция

Өрнектерді құрудың композициялық негіздері. Фирмалық белгі. Гротеск.

VIII Интерьер тарихы.

Жобалау негіздері. Жобалаудың сызбалық тәсілдері. Техникалық эстетика негіздері. Интерьерді жабдықтау және әрлеу.

Бағдарламада басшылыққа алынған әдістемелік құралдар:

- 1. Жалпы білім беретін мектептің 1 сыныбына арналған оқулық
Алматы «Атамұра» 2012 жыл*
- 2. Жалпы білім беретін мектептің 2 сыныбына арналған оқулық
Алматы «Атамұра» 2013 жыл*
- 3. Жалпы білім беретін мектептің 3 сыныбына арналған оқулық
Алматы «Атамұра» 2013 жыл*
- 4. Жалпы білім беретін мектептің 4 сыныбына арналған оқулық
Алматы «Атамұра» 2011 жыл*
- 5. Жалпы білім беретін мектептің 5 сыныбына арналған оқулық
Алматы «Атамұра» 2001 жыл*
- 6. Жалпы білім беретін мектептің 6 сыныбына арналған оқулық
Алматы «Атамұра» 2002 жыл*
- 7. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі (1-4 сыныптар)
Ұ.Ибрагимов, Қ Болатбаев, Б Әлмұхамбетов, З Айдарова
Алматы «Атамұра»*
- 8. Кемпірқосақтың түсі қандай? Е.Коменова
Алматы, «Өнер» 1981жыл*
- 9. Композиция негіздері
Е.В.Шорохова. 1979 жыл*