

## **ҚР БҒМ РҚББОӘО көркем-эстетикалық бағыттағы бөлім қызметінің 2021 жылғы есебі**

ҚР БҒМ Республикалық қосымша білім беру оқу-әдістемелік орталығы (бұдан әрі – РҚББОӘО) қызметінің **мақсаты:** бағдарламалық-әдістемелік, ұйымдастырушылық-мазмұндық және ақпараттық қамтамасыз ету құралдарымен балалардың шығармашылық қабілеттерін қалыптастыру және дамыту тәсілдерін жетілдіру арқылы балаларға қосымша білім беруді дамыту.

### **Міндеттері:**

- 1) балаларға қосымша білім беруді бағдарламалық-әдістемелік қамтамасыз ету;
- 2) балаларға арналған республикалық іс-шараларды өткізу (конкурстар, жарыстар, фестивальдар және т. б.);
- 3) педагогтердің біліктілігін арттыру. Мұғалімдер мен ҚББ ұйымдарының ең жақсы жұмыс тәжірибесін жинақтау және тарату.

### **2021 жылы бөлім:**

1) ҚР БҒМ БҚҚК тапсырысы бойынша "Ризашылық-мейірімділік бұлағы" жалпыұлттық мәдени – білім беру жобасы шеңберінде "Қазақстан менің алтын бесігім" іс-шарасы **өткізілді;**

2) көркемдік-эстетикалық бағыт жетекшілерінің республикалық үйлестіру кеңесі **құрылды;**

3) біліктілікті арттырудың 3 жаңа курсының бағдарламасы **әзірленді;**

4) **ұйымдастырылды және өткізілді:**

- 2021 жылғы 11 наурызда Балалар көркемөнер мектептері мен балалар өнер мектептері басшыларының Республикалық үйлестіру кеңесінің кеңейтілген онлайн отырысы өткізілді. Отырыста біліктілікті арттыру курстары, көркемдік-эстетикалық бағыттағы республикалық іс-шараларға қатысуға дайындық, өнер мектептерінің жаңа мүмкіндіктері туралы мәселелер қаралды. Республикалық үйлестіру кеңесінің төрағасы Е. Петренко кеңестің 2021 жылға арналған жұмыс жоспарлары туралы айтып берді;

- көркемдік-эстетикалық бағыттағы ұйымдар басшыларының Республикалық үйлестіру кеңесі 2021 жылғы 15 қыркүйекте ҚР БҒМ РҚББОӘО алаңында онлайн форматта өткізілді.

Қатысушылар пікір алмасып, қосымша білім беру ұйымдарының қызметіне қатысты түрлі мәселелерді талқылады.

Р.Шер, ҚР БҒМ РМБО директоры педагогтарды жаңа оқу жылының басталуымен құттықтап, көркемдік-эстетикалық бағыттағы тамыз конференциясына қатысушыларына алғыс білдірді.

Қостанай облысының психологиялық қолдау және қосымша білім беру Аймақтық орталығының директоры, үйлестіру кеңесінің төрағасы Е.Петренко үйлестіру кеңесінің атқарған жұмыстары туралы айтып берді.

ҚР БҒМ РМБО көркемдік-эстетикалық бағыт бөлімінің жетекшісі Ө.Әбділманатқызы "Бояулар құпиясы" жас суретшілердің және "Театрдың ғажайып әлемі" театр өнерінің республикалық байқауларына қатысуға дайындық таныстырды.

Алматы қалалық жаңа технологиялар ғылыми-әдістемелік орталығының бөлім басшысы Р.Акмагамбетова Алматы қаласы бойынша "Балалар және театр" жобасының жүзеге асырылу барысымен таныстырды.

Павлодар облысы, Ақсу қаласы өнер мектебінің директоры Ж.Қалиева мектептің қызметі мен жұмыс тәжірибесі туралы ақпарат берді.

Кеңес қорытындысы бойынша тиісті ұсынымдар берілді.

Курстан кейінгі қолдау шеңберінде 651 қосымша білім беру педагогтері мен бейіні бойынша маманды қамтитын 30 вебинар **өткізілді**.

5) «Балалар және театр» мәдени-ағартушылық жобасын дамыту тұжырымдамасы орналастырылған [www.ziyatker.org](http://www.ziyatker.org) сайтында айдар ашылды.

6) күн сайын «Музыканттар», «Ақындар мен жазушылар», «Галерея», «Аквапель» клубтарының контенттері толықтырылады.

Материалдар саны – 86.

Тамыз кеңесі аясындағы вебинарлар (600 қатысушы) өткізілді:

1. Халықтық қолөнермен таныстыру арқылы балалардың көркемдік және эстетикалық дамуы;

2. Арт-терапия элементтері бар хореография;

3. Бейнелеу өнері сабақтарын ұйымдастырудағы интегративті тәсіл;

4. Steam – сәндік-қолданбалы өнердегі технологиялар;

5. Балаларға заманауи музыкалық білім беру: жаңару жолдары;

6. Музыкалық білім берудегі педагогикалық технологиялар.

7) Балаларға қосымша білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын ұйымдардың бейіні бойынша педагогтар мен мамандар үшін біліктілікті арттырудың 3 жаңа курсының бағдарламасы **әзірленді**:

1. «Үрлемелі және соқпалы аспаптарда ойнауды оқыту әдістемелері»;

2. «Музыка мектептері мен өнер мектептерінде музыкалық-теориялық пәндерді оқытудың заманауи технологиялары мен әдістемелері»;

3. «Ішекті-ысқылы аспаптарда балаларды оқыту әдістемесіндегі ерекшеліктер».

**I. Жалпыұлттық мәдени-білім беру жобасы шеңберінде 2021 жылғы 22 қаңтардағы № 1 шарт талаптарын орындау мақсатында «Ризашылық-мейірімділік бұлағы» республикалық іс-шара ұйымдастырылды және өткізілді:**

2021 жылдың 12 ақпан - 1 наурыз аралығында **«Қазақстан менің алтын бесігім» республикалық балалар фестивалі** өтті. Фестивальдің

мақсаты: қазақстандық қоғамның дәстүрлі мәдениеттеріне, рухани және адамгершілік құндылықтарына негізделген азаматтық жауапкершілікті қалыптастыру үшін жағдай жасау, толеранттылыққа тәрбиелеу және Қазақстан халқының түрлі этностарының мәдени дәстүрлерін зерделеу арқылы жетім балалар мен ата-анасының қамқорлығынсыз қалған балаларды шығармашылық дамыту.

Фестивальге жетім балалар мен ата-анасының қамқорлығынсыз қалған балаларға арналған ұйымдардың тәрбиешілері қатысты (**170** қатысушы, **30** жеңімпаз). Фестиваль келесі бағыттар бойынша өткізілді:

- 1) «Жүрек жылуы» вокалистер байқауы (соло);
- 2) «Татулықтың тұтқасы – бірліктің бесігі» халық би байқауы;
- 3) «Ризамын халқыма» театр байқауы.

Фестиваль қорытындысы бойынша қазылар алқасы 14 номинация бойынша жеңімпаздар мен үздік қатысушыларды анықтады: «Ең жарық жұлдыз», «Өнерге құштарлығы үшін», «Шабытты орындаушы», «Үздік вокал», «Әртістілігі үшін», «Көрермен таңдауы», «Сахналық шеберлігі үшін», «Ептілігі үшін», «Нәзіктігі үшін», «Жас орындаушы», «Ең сүйкімді қатысушы», «Жас орындаушы», «Үздік әйел рөлі», «Үздік ер адам рөлі».

**II. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі мен ҚР БҒМ "Республикалық қосымша білім беру оқу-әдістемелік орталығы" РМҚК арасындағы 2021 жылғы 22 ақпандағы №1 шартқа қосымша келісімді орындау мақсатында қашықтықтан 4 іс-шара ұйымдастырылды және өткізілді:**

**1. Балалар музыка мектептері мен өнер мектептері оқушыларының - жас музыканттардың республикалық фестиваль – байқауы.**

Фестиваль-конкурстың мақсаты: музыкалық дарынды білім алушыларды, дарынды балалар ұжымдарын дамыту және қолдау, олардың шығармашылық белсенділігін, кәсіби бағдарлануын ынталандыру.

Қатысушылар саны - **663** (жеңімпаздар – 10 музыкалық ұжым), **32** солист (ішекті-ысқылы, соқпалы-үрлемелі аспаптар).

**2. "Ақ шағала" республикалық хореографиялық фестиваль-байқауы 2021 жылғы 12-21 сәуір.**

Фестиваль-байқаудың мақсаты: білім алушылардың хореографиялық, шығармашылық қабілеттерін дамыту үшін жағдай жасау, үйлесімді тұлғаны тәрбиелеу және одан әрі дамыту бойынша жүйелі және мақсатты іс-шаралар жүргізу, рухани-адамгершілік және мәдени құндылықтарға тарту. Фестиваль-байқауға қатысушылар саны – 153 адам, жеңімпаздар-12 ұжым.

**3. "Бояулар құпиясы" республикалық жас суретшілер байқауы 2021 жылғы 20-22 қыркүйек.**

Конкурстың мақсаты: білім алушылардың көркемдік, шығармашылық қабілеттерін дамыту үшін жағдай жасау, олардың кәсіби бағдарлануын ынталандыру. **136** қатысушы, **36** жеңімпаз;

#### **4. "Театрдың ғажайып әлемі" театр өнерінің республикалық фестиваль-байқауы, 2021 жылғы 30 қыркүйек - 2 қазан.**

Фестиваль-байқаудың мақсаты: өскелең ұрпақты рухани-адамгершілік, эстетикалық тәрбиелеудің, тұлғаның үйлесімді дамуының факторы ретінде балалар мен жастар театр шығармашылығын қолдау және дамыту, өзін-өзі көрсетудің бірегей қабілеттерін қалыптастыру және дамыту. Конкурсқа **153** қатысушы, **6** жеңімпаз команда, **6** номинация бойынша жеңімпаз;

#### **III. Курстан кейінгі қолдау аясында ZOOM платформасында 30 вебинар (651 қатысушы) өткізілді:**

1) «Дәстүрлі халықтық ән айту: игеру технологиясы және ерекшеліктері» 22.02.2021 ж. Қатысушы: 15;

2) «Аспаптық орындау және орыс халық аспаптарында ойнауға оқыту әдістемесі» 22.02.2021 ж. Қатысушы: 17;

3) «Театр өнері – балаларды эстетикалық тәрбиелеу құралы» 25.02.2021 ж. Қатысушы: 18;

4) «Музыкалық қосымша білім берудегі IT технологиялар» 25.02.2021 ж. Қатысушы: 23;

5) «Театр өнері – балаларды эстетикалық тәрбиелеу құралы» 25.02.2021 ж. Қатысушы: 18;

6) «Дәстүрлі халықтық ән айту: игеру технологиясы және орындау ерекшеліктері» 02.03.2021 ж. Қатысушы: 14;

7) «Эстрадалық вокалды оқыту өнері. Әдістеме және тәжірибе» 02.03.2021 ж. Қатысушы: 25;

8) «Дәстүрлі халықтық ән айту: игеру технологиясы және орындау ерекшеліктері» 03.03.2021 ж. Қатысушы: 14;

9) «Оқушылардың шығармашылық әлеуетін дамытудағы вокалдық өнер» 03.03.2021 ж. Қатысушы: 17;

10) «Концертмейстердің кәсіби құзыреттіліктерін жетілдіру» 04.03.2021 ж. Қатысушы: 21;

11) «Театр өнері – балаларды эстетикалық тәрбиелеу құралы» 04.03.2021 ж. Қатысушы: 23;

12) «Эстрадалық вокалды оқыту өнері. Әдістеме және тәжірибе» 05.03.2021 ж. Қатысушы: 27;

13) «Театр - актёр өнерінің тынысы» 05.03.2021 ж. Қатысушы: 17;

14) «Қосымша білім беретін музыкалық мектептерде эстрадалық вокалдық ән айтуды ұйымдастыру және оның әдістемесі» 09.03.2021 ж. Қатысушы: 31;

15) «Қосымша білім беруде эстрадалық вокал өнерін балаларға үйретудегі тиімді әдіс-тәсілдер» 10.03.2021 ж. Қатысушы: 24;

16) «Аспаптық орындау және фортепианода ойнауды оқыту әдістемесі» 11.03.2021 ж. Қатысушы: 19;

17) «Оқу-тәрбие үдерісіне IT технологияларды енгізу арқылы оқушылардың дүниетанымын қалыптастыру» 13.03.2021 ж. Қатысушы: 13;

18) «Театр пәндерін оқытуда инновациялық технологияларды қолдану» 16.03.2021 ж. Қатысушы: 13;

19) «Қосымша білім берудегі театр өнерінің рөлі» 17.03.2021 ж. Қатысушы: 13;

20) «Дәстүрлі халықтық ән айту: игеру технологиясы және орындау ерекшеліктері» 17.03.2021 ж. Қатысушы: 15;

21) «Қосымша білім берудегі заманауи эстрада өнері» 17.03.2021 ж. Қатысушы: 28;

22) «Музыкалық өнерді оқытудағы өзекті мәселелер мен оларды шешудің тәсілдері» 15.04.21 Ж. Қатысушы: 44;

23) «Хор мектебіндегі фортепиано сабақтарында музыкалық пәндердің өзара әрекеттесуі» 28.04.21 ж. Қатысушы: 33;

24) «Қуыршақ театры өнерінің ерекшеліктері» 06.05.21 ж. Қатысушы: 23;

25) «Заманауи ақпараттық коммуникациялық технологиялар және қосымша білім беруде бейнематериалдарды пайдалану» 20.05.21 ж. Қатысушы: 20;

26) «Қуыршақ театры өнерінің ерекшеліктері» 06.05.2021 ж. Қатысушы: 23;

27) «Театр өнері – балаларды эстетикалық тәрбиелеу құралы» 20.05.2021 ж. Қатысушы: 17.

28) «Фортепианолық сыныпта оқытудың заманауи әдістерін қолдану» 24.09.2021 ж. Қатысушы: 14;

29) «Фортепианода ойнауды оқытудың бірегей технологияларын қалыптастыру» 24.09.2021 г. Қатысушы: 22;

30) «Әншілік дауысты дамыту. Вокалдық байқаулар "Иә" және "Қарсы" 30.09.2021 ж. Қатысушы: 18.

**IV. Балаларға қосымша білім беру бағдарламаларын іске асыратын ұйымдардың педагог кадрлары үшін біліктілікті арттырудың 31 курсынан тұратын ҚР БҒМ мен ҚР БҒМ РОӘО арасындағы № 187-217 шарттарды орындау барысында 8 біліктілікті арттыру курсы (800) ұйымдастырылды және өткізілді:**

1) «Концертмейстердің кәсіби құзыреттіліктерін жетілдіру»;

2) «Эстрадалық вокалды оқыту өнері. Әдістеме және тәжірибе»;

3) «Аспаптық орындау және орыс халық аспаптарында ойнауға оқыту әдістемесі»;

4) «Дәстүрлі халықтық ән айту: игеру технологиясы және орындау ерекшеліктері»;

5) «Вокал өнеріне оқытудың заманауи әдістері»;

6) «IT технологияларды балаларға музыкалық қосымша білім беруге кіріктіру»;

7) «Фортепиано сабақтарында дамытуды оқыту»;

8) «Театр өнері – балаларды эстетикалық тәрбиелеу құралы»